



## März

FR **01** **FOXTROTT AUF DEM DRAHTSEIL**  
Ein musikalisches Vabanque-Spiel  
20 UHR Musiktheater **B**

FR **08** **MELANIE HAUPT**  
Hauptquartier  
20 UHR Kabarett **A**

SA **09** **MAN GEWÖHNT SICH AN ALLES, ...**  
... nur nicht an den Kerl  
20 UHR Schauspiel **B**

SO **10** **PAULCHENS GROSSER AUFTRITT**  
Zauber-Theater für Menschen ab 5 Jahren  
15 UHR Kindertheater **K**

**MAN GEWÖHNT SICH AN ALLES, ...**  
... nur nicht an den Kerl  
19 UHR Schauspiel **B**

DO **14** **HEINZ ALLEIN. DER UNTERHALTER.**  
Die PULLzei ermittelt!  
20 UHR Comedy **A**

FR **15** **FOXTROTT AUF DEM DRAHTSEIL**  
Ein musikalisches Vabanque-Spiel  
20 UHR Musiktheater **B**

SA **16** **FOXTROTT AUF DEM DRAHTSEIL**  
Ein musikalisches Vabanque-Spiel  
20 UHR Musiktheater **B**

SO **17** **DIE BREMER STADTMUSIKANTEN**  
Musiktheater für Menschen ab 5 Jahren  
15 UHR Kindertheater **K**

**FOXTROTT AUF DEM DRAHTSEIL**  
Ein musikalisches Vabanque-Spiel  
19 UHR Musiktheater **B**

FR **22** **KÜPPERS ÜBERNIMMT**  
Eine feindliche Übernahme  
20 UHR Schauspiel **B**

SA **23** **KÜPPERS ÜBERNIMMT**  
Eine feindliche Übernahme  
20 UHR Schauspiel **B**

SO **24** **DIE SCHÖNE UND DAS BIEST**  
Premiere Theaterstück für Menschen ab 5 Jahren  
15 UHR Kindertheater **K**

**KÜPPERS ÜBERNIMMT**  
Eine feindliche Übernahme  
19 UHR Schauspiel **B**

MI **27** **IMPRO-DUELL**  
Jugendclub Spielstarter  
19 UHR Freier Eintritt für Jugendliche

FR **29** **WARNTJEN & STERN**  
Die Kabarett-WG – Ab heute glücklich  
20 UHR Kabarett **A**

SA **30** **MAN GEWÖHNT SICH AN ALLES, ...**  
... nur nicht an den Kerl  
20 UHR Schauspiel **B**

SO **31** **DIE SCHÖNE UND DAS BIEST**  
Theaterstück für Menschen ab 5 Jahren  
15 UHR Kindertheater **K**

**MAN GEWÖHNT SICH AN ALLES, ...**  
... nur nicht an den Kerl  
19 UHR Schauspiel **B**

## DIE SCHÖNE UND DAS BIEST

von Markus Andrae nach Jeanne-Marie Leprince de Beaumont  
Theater für Menschen ab 5 Jahren

Der Klassiker jetzt endlich auch in einer modernen TAS-Version! Wie im Märchen geht es um einen Prinzen, der vor langer Zeit wegen seiner Hochnäsigkeit von einer Hexe in ein hässliches Biest verzaubert worden ist. Seitdem wartet er in seinem düsteren Schloss darauf, von einem Menschen erlöst zu werden, der ihn trotz seines Aussehens aufrichtig liebt. In dieses Schloss geraten nun die schlaue und mutige Bella und ihr Vater, der aber die Rosen des Schlosses zertrampelt und deshalb vom Biest eingekerkert wird. Bella bleibt freiwillig auch gefangen um die Rosen und damit dann auch ihren Vater zu retten. Und dann sind da noch eine nörgelnde Standuhr und ein zickiger Kerzenleuchter, die alles daransetzen, dass Bella das Biest mag – um endlich auch selbst erlöst zu werden ...



PREMIERE

Mit Daniel Cerman, Lars Evers, Tim Fleischer, Franka von Werden Regie Sarah Binias



## MELANIE HAUPT

Hauptquartier – Showdown im Großhirn  
Kabarett von und mit Melanie Haupt

Melanie Haupt, unter anderem Bühnenpartnerin von Bodo Wartke in „Antigone“, bricht in „Hauptquartier“ in ihr eigenes Gehirn ein. Denn im Leben der Protagonistin laufen die Dinge schon länger aus dem Ruder. Um der Sache auf den Grund zu gehen, steigt sie klammheimlich, doch letztlich legal, in ihren Kopf ein. Dort findet sie sich unversehens im Wilden Westen wieder ...

## PAULCHENS GROSSER AUFTRITT

Zauber-Theater für Menschen ab 5 Jahren  
von und mit Guido Hoehne

Paulchen will Zauberer werden und heute Nachmittag ist sein erster öffentlicher Auftritt. Er hat alles gut geplant und geprobt. Da kann schon nichts schiefgehen ... So leicht wie Paulchen sich das vorstellt, ist das Zaubern aber dann doch nicht. Es kann so einiges danebengehen – und damit beginnt für kleine und große Zuschauer ein Riesenspaß.



GASTSPIEL



## KÜPPERS ÜBERNIMMT

Eine feindliche Übernahme  
Komödie von Thomas Steinke

Frings im Pech – arbeitslos! Um Ehe und Liebe zu retten haben sie die Idee: Sie entführen die Frau des Pleite-Chefs und fordern ihre Jobs zurück; doch sie erwischen dummerweise den Chef selbst, aber weder seine Frau noch seine Kollegen wollen ihn zurück. Im Gegenteil: man bietet den Entführern drei Millionen, wenn sie ihn beiseite schaffen ...

„Mit einer temporeichen Komödie überzeugte das Ensemble (...) Steinkes Komödie bietet viele witzige Szenen mit treffsicheren Pointen.“ NGZ

Mit Daniel Cerman, Harry Heib, Julia Jochmann, Stefanie Otten Regie Markus Andrae

## DIE BREMER STADTMUSIKANTEN

Sehr frei nach den Gebrüder Grimm  
mit tierisch viel Musik für alle ab 5 Jahren

Esel, Katze, Hund und Hahn wollen nicht länger Knechte auf dem Bauernhof sein, sondern in Freiheit leben, aufbrechen, einen Schritt ins Neue und Unbekannte wagen und endlich mal spannende Sachen erleben! Also auf nach Bremen. Doch der Weg dorthin ist lang, gefährlich und mit vielen Stolpersteinen gespickt ...



Mit Hedi Leonhardt, Franka von Werden, Marlene Zilias Text Franka von Werden Musik Eddy Schulz, Fabian Schulz Regie Sven Post



## WARNTJEN &amp; STERN

Die Kabarett-WG – Ab heute glücklich!

Anna und Karo haben etwas Großartiges vor: Sie wollen in ihrem Programm „Ab heute glücklich!“ die absolute Glücksformel präsentieren. Die Beiden haben in ihrer Kabarett-WG Nächte lang gegrübelt, recherchiert und wildfremde Leute befragt: Was ist Glück? Begleiten Sie die Beiden auf ihrem amüsanten Weg zu schrägen Wohlfühl-Therapeuten, selbst ernannten Wellness-Gurus und auf die handtuchbesetzten Sonnenliegen dieser Welt ...

Von und mit Anna Warntjen und Karolin Stern Regie Martin Maier-Bode

## LYRIKNACHT IN DER STADTBIBLIOTHEK NEUSS

FR **15** **WO IST DENN HIER DER REIM?**

MÄRZ CA. 21 UHR Mit Markus Andrae und Julia Jochmann

Tiefsinnig-humorvolle Poesie von Busch, Enzensberger, Gernhardt, Heine, Kästner, Morgenstern, Piria, Ringelntz, Wolf ... und zum Finale rezitieren wir Wunschgedichte aus dem Publikum, sie müssen es nur mitbringen!

Veranstaltungsort: Stadtbibliothek Neuss



# April

- DO 04 SABINE WIEGAND**  
Dat Rosi im Wunderland  
20 UHR Kabarett **A**
- FR 05 DER LACHENDE HIJOB – MYNONA ANONYM**  
Salomo Friedlaender  
Premiere 20 UHR Szenische Lesung **A**
- SA 06 HEINZ ALLEIN. DER UNTERHALTER.**  
Die PULLIzei ermittelt!  
20 UHR Comedy **A**
- SO 07 EINE MUTIGE KLEINE HEXE**  
Musiktheater für Menschen ab 3 Jahren  
11 und 15 UHR Kindertheater **K**
- SABINE WIEGAND**  
Dat Rosi im Wunderland  
19 UHR Kabarett **A**

- FR 12 DER LACHENDE HIJOB – MYNONA ANONYM**  
Salomo Friedlaender  
20 UHR Szenische Lesung **A**
- SA 13 FOXTROTT AUF DEM DRAHTSEIL**  
Ein musikalisches Vabanque-Spiel  
20 UHR Musiktheater **B**
- SO 14 DIE SCHÖNE UND DAS BIEST**  
Theaterstück für Menschen ab 5 Jahren  
15 UHR Kindertheater **K**
- FOXTROTT AUF DEM DRAHTSEIL**  
Ein musikalisches Vabanque-Spiel  
19 UHR Musiktheater **B**

- FR 26 MAN GEWÖHNT SICH AN ALLES, ...**  
... nur nicht an den Kerl  
20 UHR Schauspiel **B**
- SA 27 ÖTTE UNPLUGGED**  
Akustik-Konzert mit Gästen  
20 UHR Konzert **A**
- SO 28 FUG UND JANINA LIVE**  
für Menschen ab 5 Jahren  
15 UHR Kinderkonzert **K**
- SABINE WIEGAND**  
Dat Rosi im Wunderland  
19 UHR Kabarett **A**

**IMPRO-DUELL**  **27. März**

**Jugendclub Spielstarter**

Kult im TAS: Die Schauspieler des Jugendclubs Spielstarter stehen sich monatlich im TAS gegenüber, um sich ein Battle der Superlative zu liefern. Zwei Mannschaften kämpfen im Impro-Duell um die Gunst des Publikums und schauspielern sich um Kopf und Kragen. Ein spannender, lustiger und nervenaufreibender Theaterabend, denn nur eines der Teams kann am Ende des Abends auf dem Siebertreppchen stehen.



**Eintritt für Jugendliche frei!**

**FROHE OSTERN WÜNSCHT DAS TAS!**



Am Osterwochenende spielen wir nicht, aber unser Kartenbüro ist in den Osterferien wie gewohnt für Sie da!

**DER LACHENDE HIJOB – MYNONA ANONYM**

Szenische Lesung über und mit Texten von Salomo Friedlaender / Mynona

Salomo Friedlaender – streitbarer Philosoph, Meister der literarischen Groteske, bedingungsloser Pazifist, Synthese aus Kant und Chaplin. Zu Beginn des 20. Jahrhunderts, vor allem unter seinem Pseudonym „Mynona“ (rückwärts von „Anonym“), einer der bedeutendsten Vertreter der literarischen Avantgarde, ab 1933 veremert, Emigration nach Paris, 1946 verarmt und vereinsamt gestorben, heute so gut wie vergessen. Mit dieser Produktion wollen wir an diesen bedeutenden Literaten und Philosophen erinnern.

Premiere im Rahmen der Jüdischen Kulturtage Rhein-Ruhr 2019

Mit Wolfgang Wurringa, Marlene Zilias Szenario + Regie Markus Andrae



**PREMIERE**

**SABINE WIEGAND**

Dat Rosi im Wunderland – Kabarett. Musik. Klamauk.

Jetzt wird es balla balla! Eigentlich wollte die sympathische Ruhrpottproletin Dat Rosi nur ein wohlverdientes Nickerchen machen. Doch dann erwacht sie in einer bizarren Welt voller irrsinniger Wunder und wunderbarem Irrsinn. In ihrem vierten Soloprogramm hat Dat Rosi mal wieder die Haare schön und die Schnauze voll. Oder umgekehrt? Eines ist jedenfalls sicher: Nur staunen, nicht anfassen!




**GASTSPIEL**

**HEINZ ALLEIN. DER UNTERHALTER.**

Die PULLIzei ermittelt! Comedy. Musik. Krimi.

In seinem zweiten Programm nimmt Heinz Allein, bekannt vom STUNK, die Zuschauer wieder mit in seine ganz eigene kleine, große Heinz-Welt. Mit geschmacklichen Ungereimtheiten, charmanten Unverschämtheiten und absurden Unterhaltungseinheiten. Eben ganz Heinz.




**GASTSPIEL**

**EINE MUTIGE KLEINE HEXE**

Theaterstück mit Musik für Menschen ab 3 Jahren von Martin Maier-Bode & Sabine Wiegand

„Fröhlich, kindgerecht und mitreißend spielen Julia Jochmann als Frieda und Franka von Werden als andere Hexen und integrieren die kleinen Zuschauer in ihr buntes Treiben.“ NGZ

Mit Julia Jochmann, Franka von Werden Regie Sarah Binias



**MAN GEWÖHNT SICH AN ALLES, NUR NICHT AN DEN KERL**

Schauspiel von Dick van den Heuvel

Ein Rentnerhepaar, das eigentlich alles hat. Sie sind gesund, haben ein schönes Haus, einen Sohn und Enkel. Er hadert zwar mit manchen neuzeitlichen Erfindungen, findet aber das eheliche Zusammenleben so wie es ist auf jeden Fall zufriedenstellend, während Sie ganz plötzlich von der Panikattacke Marke „Soll das etwa alles gewesen sein?“ befallen wird: sie will nochmal Kunstgeschichte studieren und kommt unter junge Leute, was Er zunehmend beargwöhnt ... Gespielt wird das Ehepaar wieder von Ana-Maria Gonzalez und Bertolt Kastner, die schon in einigen TAS-Produktionen („Jakobs Weg“, „Fiese Matenten“, „Heidi“) ein geniales Gespann abgegeben haben.

Mit Ana Maria Gonzalez, Bertolt Kastner, Edwin Schulz Regie Marika Rockstroh

Dieses Stück wurde zuerst präsentiert von „De Rode Boksbal B.V. en Van Engelenburg Theaterproducties“ unter der Regie von Floor Maas, im „Old Luxor Theatre“ (Rotterdam, Niederlande) am 6. Oktober 2013.



**FOXTROTT AUF DEM DRAHTSEIL**

Ein musikalisches Vabanque-Spiel von Monique Latour und Lena Schuler

Nach den erfolgreichen Programmen „Swing mit dem Feuer“, „Die Ballade vom Horizont“ und „Das Echo der Flüsse“ nimmt sich das bewährte Musiktheater-Team des TAS diesmal die Schlager der zwanziger Jahre vor. „Mit „Foxtrott auf dem Drahtseil“ ist dem Theater am Schlachthof wieder ein großer Wurf gelungen. Die Premiere war pures Vergnügen. Und für jeden gesungenen Titel gab es lauten Beifall.“ NGZ


Mit Daniel Marré, Edwin Schulz, Franka von Werden, Marlene Zilias Regie Sven Post  
Musikalische Leitung / Arrangements Edwin Schulz



**ÖTTE UNPLUGGED & GÄSTE**

Akustik-Konzert mit Gästen & Interviews

Der Neusser Musiker Christian Otte, bekannt als Ötte, kommt mit einem exklusiven Unplugged-Konzert ins TAS. Gemeinsam mit den großartigen Künstlern Florian Franke und Johna, werden Ötte und seine Band den Abend bestreiten. Neben schöner Musik, unter anderem von Öttes brandneuem Album „gare du noise“, werden kurzweilige Interviewrunden den Abend abrunden.




**GASTSPIEL**

**FUG UND JANINA LIVE**

Mitmach-Konzert für Menschen ab 5 Jahren

Wissensdurstige Kinder kennen und lieben die Beiden als Darsteller in den erfolgreichen Kinder-Fernsehsendungen „Wissen macht Ah!“, „Die Sendung mit der Maus“ oder „Kaiser! König! Karl!“.



**GASTSPIEL**

## TAS Theater am Schlachthof

**THEATER AM SCHLACHTHOF**  
Blücherstr. 31-33 | 41460 Neuss  
Tel. 02131. 277 499 | karten@tas-neuss.de

**ÖFFNUNGSZEITEN DES KARTENBÜROS IM TAS**  
Mo-Mi 10-14 Uhr | Do-Fr 15-18 Uhr und an der Abendkasse.

**VORVERKAUFSTELLEN**  
Platten Schmidt am HBF Neuss | Tel. 02131. 222 444  
Tourist Info am Neusser Rathaus | Tel. 02131. 403 77 95  
City Buchhandlung in Dormagen | Tel. 02133. 470 014  
Buchhandlung BiBaBuZe am Bilker Bahnhof | Tel. 0211. 340 060

Das TAS verfügt über ausreichende Parkmöglichkeiten. Unser Theaterfoyer öffnet eine Stunde vor Veranstaltungsbeginn. Sie haben grundsätzlich „freie Platzwahl“ und von allen Plätzen eine gute Sicht auf die Bühne.

[www.tas-neuss.de](http://www.tas-neuss.de)

**PREISGRUPPEN**  
**A** Abendprogramm **VVK** 14,- | erm.\* 12,- € **AK** 16,- | erm.\* 14,- €  
**B** Abendprogramm **VVK** 17,- | erm.\* 14,- € **AK** 19,- | erm.\* 16,- €  
**K** Kinder-/ Jugendprogramm **VVK** 9,- | erm.\* 7,- € **AK** 10,- | erm.\* 8,- €

\* **ERMÄSSIGUNG** gilt für Kinder, Schüler und Studenten (bis 27 Jahren), Rentner, Arbeitslose und Schwerbehinderte. Für Mitglieder des Eigen-art e.V. und der Düsseldorfer Volksbühne gelten Sonderkonditionen.

**THEATER-ABO** 10 x Eintritt für 130,- € | Kindertheater-Abo: 10 x Eintritt für 60,- €. Alle Abos sind auch als Gruppenkarte nutzbar.

**GESCHENKGUTSCHEINE** sind im Kartenbüro erhältlich.

Der **VORVERKAUFSPREIS** gilt nur bei Abholung bis einen Tag vor der Vorstellung oder bei Überweisung auf das Konto des EIGEN-art e.V., IBAN: DE64 3055 0000 0000 7264 89 | BIC: WELADEDN | Spk Neuss.

**MIT FREUNDLICHER UNTERSTÜTZUNG**

